Witam😊

**PRACA DOMOWA NR 8 (4-8.05.2020)**

UWAGA!

Odpowiedzi na polecenia proszę zapisać w zeszycie, na kartach lub w postaci tekstu
w programie word. Proszę je odesłać na mój adres e-mail: **tampor@wp.pl** lub przez komunikator Messenger w ciągu tygodnia, tj. **do 13 maja** w postaci zdjęć (screenów)
lub pliku tekstowego**.**

Proszę wykonać następujące polecenia:

**Temat I. „Najstarsza pieśń ojczysta”.**

**Skopiuj ten link do wyszukiwarki i poczytaj o zabytku języka polskiego,
jakim jest „Bogurodzica”:**

<https://epodreczniki.pl/a/bogurodzica---piesn-ktora-rozbrzmiewala-pod-grunwaldem/Durli78F>

**A/ Wpisz do zeszytu notatkę:**

„Bogurodzica” to najstarsza polska pieśń religijna. Powstała prawdopodobnie między XI a XIV wiekiem. Przez kolejne lata do pierwszych zwrotek dopisywano następne, w konsekwencji czego powstała pieśń składająca się z 22 strof. Tekst pełnił funkcję pierwszego polskiego hymnu narodowego. Z „Kronik” Długosza dowiadujemy się, że polscy rycerze śpiewali ją nie tylko przez bitwą pod Grunwaldem w 1410 roku, lecz także w bitwie z Turkami pod Warną w roku 1444. Według legendy jej pierwsze zwrotki są autorstwa świętego Wojciecha.

**B/ Przeczytaj tekst „Bogurodzicy” i wykonaj zadania:**

**Bogurodzica**

*Bogurodzica1 dziewica2, Bogiem sławiena**3 Maryja,*

*U twego syna Gospodzina**4 matko zwolena**5, Maryja!*

*Zyszczy6 nam, spuści7 nam**.*

*Kyrieleison8.*

*Twego dziela* *Krzciciela**9, bożycze**10,*

*Usłysz głosy**, napełń myśli**11 człowiecze.*

*Słysz12 modlitwę, jąż nosimy**13,*

*A dać racz**y14, jegoż prosimy:*

*A na świecie zbożny**15 pobyt,*

*Po żywocie rajski przebyt**16.*

*Kyrieleison.*

**Przypisy:**

1. *Bogurodzica* – rodzicielka Boga, Matka Boska

2. *dziewica* — panna, dziewczyna, kobieta niezamężna

3. *Bogiem sławiena* — umiłowana przez Boga

4. *Gospodzin* — tu: Bóg

5. *zwolena* — wybrana

6. *zyszczy* – pozyskaj, zjednaj

7. *spuści* – ześlij

8. Kyrieleison — Panie, zmiłuj się nad nami; dzisiejszy zapis: Kyrie eleison

9. Krzciciel — Chrzciciel; chodzi o św. Jana Chrzciciela

10. bożycze — Synu Boga

11. napełń myśli — spełnij pragnienia, zamiary

12. *słysz* – wysłuchaj

13. *jąż nosimy* – którą zanosimy

14. *raczy* – racz, zechciej

15. *zbożny* – pobożny, a także pomyślny, szczęśliwy

16. *rajski przebyt* – stałe przebywanie w raju

**ZADANIA**

1. Kto jest podmiotem lirycznym w utworze? Wskaż odpowiednie wyrazy w tekście.

2. Do kogo modlący się kierują prośby w pierwszej zwrotce? O co proszą?

3. Do kogo są skierowane prośby w drugiej zwrotce? Czego dotyczą?

4. Określ temat utworu i uzasadnij, że jest to liryka religijna.

5. Jakim językiem jest napisana „Bogurodzica”? Jakim terminem określamy występujące w utworze formy słów i wyrażeń, takie jak: **Bogiem sławiena**, **zyszczy**, **Gospodzin**?

**Temat II. „Co to znaczy kochać ojczyznę?”**

**Terminy:**

hymn – utwór poetycki utrzymany w uroczystym, podniosłym tonie, często mający charakter pieśni pochwalnej sławiącej bóstwo, bohatera, wielką ideę.

**A/ Wpisz notatkę do zeszytu:**

Do utworów, które przez część Polaków uznawane były za godne miana hymnu państwowego, należy *Hymn do miłości ojczyzny* Ignacego Krasickiego. O popularności dzieła zdecydowało m.in. to, że ukazało się ono drukiem – najpierw w 1774 r. samodzielnie w czasopiśmie oświeceniowym [„Zabawy Przyjemne i Pożyteczne”](https://epodreczniki.pl/a/milosc-ojczyzny-hymny-ignacego-krasickiego-i-jozefa-wybickiego/DRajQNV1i#DRajQNV1i_pl_main_tp_1), a później w poemacie [*Myszeidos*](https://epodreczniki.pl/a/milosc-ojczyzny-hymny-ignacego-krasickiego-i-jozefa-wybickiego/DRajQNV1i#DRajQNV1i_pl_main_tp_2). Utwór stał się hymnem kadetów Szkoły Rycerskiej w Warszawie.

**B/ Przeczytaj „Hymn do miłości ojczyzny” i odpowiedz na pytania:**

Ignacy Krasicki

**Hymn do miłości ojczyzny**

*Święta miłości kochanej Ojczyzny,
Czują Cię tylko umysły* [*poczciwe*](https://epodreczniki.pl/a/milosc-ojczyzny-hymny-ignacego-krasickiego-i-jozefa-wybickiego/DRajQNV1i#DRajQNV1i_pl_main_tp_3)*1!
Dla ciebie* [*zjadłe*](https://epodreczniki.pl/a/milosc-ojczyzny-hymny-ignacego-krasickiego-i-jozefa-wybickiego/DRajQNV1i#DRajQNV1i_pl_main_tp_4)*2 smakują trucizny,
Dla ciebie więzy, pęta niezelżywe3.*[*Kształcisz*](https://epodreczniki.pl/a/milosc-ojczyzny-hymny-ignacego-krasickiego-i-jozefa-wybickiego/DRajQNV1i#DRajQNV1i_pl_main_tp_5)*4 kalectwo przez chwalebne blizny,
Gnieździsz w umyśle* [*rozkoszy*](https://epodreczniki.pl/a/milosc-ojczyzny-hymny-ignacego-krasickiego-i-jozefa-wybickiego/DRajQNV1i#DRajQNV1i_pl_main_tp_6) *prawdziwe.
Byle cię można wspomóc, byle wspierać,
Nie żal żyć w nędzy, nie żal i umierać.*

1. *poczciwe* – godne, uczciwe

2. *zjadłe* - jadowite

3. *zelżywe* - hańbiące

4. *kształcić* – zdobić,upiększać

**PYTANIA:**

1. Określ, kim jest podmiot liryczny utworu.

2. Do kogo została skierowana ta wypowiedź. Wyszukaj słowa, które wskazują na jej adresata.

3. Omów, w jaki sposób przejawia się „miłość ojczyzny”.

4. Sformułuj główną myśl utworu i uzasadnij, że ma on patriotyczny charakter.

**Jeśli jesteś zainteresowany tematyką hymnów polskich, zajrzyj tutaj:**

<https://epodreczniki.pl/a/milosc-ojczyzny-hymny-ignacego-krasickiego-i-jozefa-wybickiego/DRajQNV1i>

Dziękuję

Monika Tomporek